

## Kort resumé af projekt UDENFORs jubilæumskonference d. 6. december 2007

D. 6. december 2007 fejrede projekt UDENFOR sit 10-års jubilæum i Galleri Galschiøt i Odense.

I løbet af projektets 10-årige levetid er indsatsen vokset i omfang: fra at være to medarbejders opsøgende indsats over for mennesker, der levede på gaden og ikke kunne tage imod eller ikke ønskede hjælp til at være en nu kendt og anerkendt NGO med 14 lønnede medarbejdere, 30 frivillige og aktiviteter i mange egne i Danmark. Vi har tre aktive projekter, og vi har en uddannelses- og en informationsmedarbejder. Vi kombinerer direkte socialt og sundheds-socialt gadeplansarbejde med forskning, formidling og deltagelse i internationalt samarbejde.

Det var med særlig glæde, at vi kunne byde vores internationale netværk og samarbejdsrelationer velkommen til konferencen. Liz Gosme, der er Policy Officer i FEANTSA, var en af key-note speakerne. Hun præsenterede en række data om hjemløshed og om årsager til hjemløshed fra forskellige lande i Europa og fremhævede bl.a. behovet for udveksling af viden og for tilvejebringelse af evidensbaseret viden på hjemløseområdet. Liz Gosme inviterede deltagerne til at lade sig inspirere af FEANTSA's viden om indsatser på tværs af landegrænser, som kan være nyttig i forhold til at kunne forudse og forebygge en lokal udvikling. På konferencen kunne vi også byde velkommen til Luigi Leonori, der er Præsident for SMES-Europe. Han forestod sammen med Preben Brandt samtalen om Migration: exclusion and homelessness. A cross-European challenge.

Helt i projekt UDENFOR's ånd satte konferencen fokus på det anderledes og skæve, det sårbare og det udsatte. På hjemløseområdet naturligvis, men også på boligområdet og i forhold til integration, migration og sundhed. Dagens mange faglige indslag blev bundet sammen og næret af inspiration fra kunstens verden. Kunst på forskelligt niveau: fire fotoudstillinger om hjemløse og deres hunde, gadebørn i Mexico, den abstrakte menneskelige væren i rum samt skildring af hjemløse kvinders sovesteder. En skuespillers pep-talk om fordybelse og nærvær i samtalen. En teaterforestilling, hvor unge skuespillere med forskellig etnisk baggrund præsenterede en række forskellige dilemmaer og scenarier, som på hver deres måde bevægede og provokerede os. Selve den fysiske ramme om konferencen: Jens Galschiøts Galleri i Odense, var en stærk dagsrejse i provokerende og oplevelsesmættede værksteder, hvor samfundsrevsende skulpturer fra alle sider overværede konferencens spændende indslag. På [www.aidoh.dk](http://www.aidoh.dk) kan du selv se Galschiøts skulpturer.

For at understrege projekt UDENFOR's landsdækkende engagement havde vi i forbindelse med jubilæumskonferencen valgt at profilere projekt UDENFOR på udvalgte lokaliteter forskellige steder i Danmark:

- i Esbjerg med undervisning af studerende i det tværprofessionelle arbejde med misbrugere
- i Kolding med undervisning af støtte- og kontaktpersoner for udsatte borgere
- i Århus med Den Mobile Café, der bragte mad ud til hjemløse
- i København med undervisning af frivillige i relationsarbejde.

projekt UDENFOR takker alle, der var med til at fejre vores 10-års jubilæum. Tak for de mange gode diskussioner og fælles refleksioner. Og tak for de mange venlige og tilfredse tilbagemeldinger efter konferencen.